a. **Proponente**

1. Dati identificativi e recapiti

   I soggetti proponenti la presente proposta sono:

   - Scuola dell'infanzia di via Pisacane 71, Torino (**Circolo Didattico comunale 33**)
     Tel. 011 6060610 - email: smmpisacane@comune.torino.it;
     Referente: Salvo Neri, Responsabile Pedagogico,
     email: *salvo.neri@comune.torino.it*
   - Gruppo informale di genitori di alunni della scuola Scuola dell'infanzia di via Pisacane 71. Referente: Raffaella Volpi – email : raf.vo@libero.it

2. Curriculum

Scuola dell'infanzia di via Pisacane

La nostra scuola, aperta nel 1961, è una struttura che si estende su un unico piano. L'ingresso è luminoso grazie ad una grande vetrata che si affaccia su un ampio giardino. Ospita tre sezioni due sulla sinistra ed una sulla destra rispetto al corridoio centrale. Ogni sezione è costituita da un'anticlasse con un uscita priva di barriere architettoniche che consente l'accesso diretto al giardino.

Gli spazi comuni sono: un salone ed una stanza multifunzionali. Anche l'esteso giardino, per la sua disposizione, diventa uno spazio nel quale potere svolgere attività ludiche, didattiche, di esplorazione e scoperta, psicomotorie e sociali nei vari momenti della giornata. La scuola fa parte del circolo comunale 33 che comprende: la scuola dell'infanzia "Silvana Allasia" di piazza Guala 140 (Sede di Circolo), il nido d'infanzia "I Gabbiani di via Garrone 61 e il nido d'infanzia "Bianca e Bernie" di via Ventimiglia 112.

Nel corso dell'anno la scuola partecipa alle proposte della Biblioteca "Cesare Pavese" di via Candiolo 79, del Punto gioco "Aliossi" di via Milelire 40 e quando possibile utilizza i servizi della Piscina di via Torrazza Piemonte 14.

Il gruppo informale di genitori

All'interno della scuola operano alcuni genitori che partecipano e collaborano, anche attraverso la "Commissione Scuola Famiglia" (Composta da rappresentanti della scuola, Insegnanti, assistenti educativi, economa, Direttore Didattico, un rappresentante della Circoscrizione 2, 3 genitori che eleggono al loro interno della loro componente il Presidente della Commissione) ai progetti che vengono proposti e co-progettati nel corso dell'anno. Il gruppo di genitori è di volta in volta variabile e cambia in occasione delle proposte, dalle poche unità per piccoli interventi manutentivi o di riparazione (ad esempio, risistemazione e riparazione di arredi) alla quasi totalità nei momenti di festa e di incontro (tali momenti sono gestiti con il metodo del Cooperative Learning - apprendimento cooperativo - metodo che sollecita la collaborazione e la cooperazione fra i genitori).

In occasione dell'iniziativa proposta dall'ex Circoscrizione 10 (ora Circoscrizione 2) "Una scuola a colori" la Scuola è stata completamente ritinteggiata ad opera dei genitori. Il gruppo che ha partecipato comprendeva una ventina di genitori impegnati direttamente nell'esecuzione dei lavori. In tutte le sezioni le famiglie si sono comunque attivate nelle azioni di sostegno (ad esempio, pulizia locali, sgombero e riassetto delle aule di sezione).

Negli anni precedenti un gruppo di genitori aveva proposto all'Amministrazione un progetto di recupero delle scalinate. Il progetto però si era arenato per l'elevato costo della proposta.

Descrizione socio – urbanistica e un po' di storia

L'area che comprende la ex-Circoscrizione 10 (attualmente Circoscrizione 2) presenta caratteristiche che sono state nel tempo condizionate dalla presenza dello stabilimento della FIAT MIRAFIORI.
Il nome Mirafiori deriva da "MIRAFLORES", ammira i fiori. Fiori da ammirare nei giardini della fastosa reggia fatta costruire dal Duca di Savoia Carlo Emanuele I nel 1585 sulla riva sinistra del Sangone, e donato alla sposa Caterina D'Asburgo. La reggia fu motivo di attrazione sulla corte di Torino grazie alle feste, ricevimenti, cacce e rappresentazioni sceniche all'aperto tanto che diede luogo alla formazione del borgo di Miraflores, che sopravvisse alla successiva decadenza della reggia. Unica testimonianza rimasta oggi degli antichi fasti è il Pantheon neoclassico della "Bela Rosin". La vocazione industriale del quartiere ha però radici lontane, poiché già nel '600-'700 si insediarono nell'area compresa tra il piccolo nucleo di Mirafiori ed il Drosso attività manifatturiere (le Fornaci) e nella prima metà del '700 la coltivazione del tabacco.
Nel primo '900 invece iniziò l'attività ippica, in seguito alla costruzione nel 1898 del primo IPPODROMO MIRAFIORI ed anche le prime prove dell'industria aeronautica che stimolarono nuovi insediamenti urbani.
Nel 1911 fu inaugurato il primo aeroporto di Torino, attivo fino al 1933 con la costituzione dell'aeroclub GINO LISA. Nel 1936 venne inaugurato un nuovo aeroporto distrutto nel 1944 da un bombardamento tedesco. L'area rimase inutilizzata fino agli anni '50, quando il Comune la diede in concessione alla facoltà di agraria che la occupò durante gli anni '60.
Fino ai primi anni successivi al secondo conflitto mondiale, l'area del Sangone fu meta delle gite fuori porta dei torinesi e vi sorsero seppur modesti stabilimenti balneari. L'area fu pure utilizzata per ambientare film esotici della nascente industria cinematografica torinese.
Ma l'evento che segnò il destino del quartiere e ne mutò la fisionomia fu l'inaugurazione dello stabilimento della Fiat Mirafiori nel 1939. Lo stabilimento subì ampliamenti successivi nel 1958 e 1970 ed arrivò ad occupare 3 milioni di metri quadrati di superficie, di cui la metà coperti e fece sì che la popolazione del quartiere da 3.000 abitanti aumentasse fino agli attuali 36.693[1].
Lo sviluppo impetuoso degli anni '60-'70 portò ad un forte e rapido aumento di popolazione, alla creazione di ampie zone di edilizia popolare ed all'esplodere di forti contraddizioni e grandi problemi sociali. L'urgenza di dare risposte immediate ai problemi abitativi per gli strati di popolazione meno privilegiata condusse negli anni sessanta alla costruzione di insediamenti pubblici senza prestare la dovuta attenzione alla loro integrazione nel tessuto urbano circostante.
Tra il 1975 e il 1983, l'allora Giunta comunale Novelli cominciò a rivolgere attenzione al quartiere, realizzando in particolare spazi di aggregazione e opportunità per gli anziani (bocciofile) e per i ragazzi (campi di calcio, impianti sportivi), scuole dell'infanzia e dell'obbligo, servizi sociali e sanitari, migliori collegamenti con i trasporti pubblici. Il 2006 fu l'anno di piena riqualifica del quartiere[2].

b. **Idea-progetto**

1. Idea-progetto preliminare (definizione di bisogni, destinatari, obiettivi, attività, metodologie)

La presente proposta intende contribuire ai seguenti bisogni del quartiere Mirafiori sud:

---

1 *(Censimento 2010)*

2 *(PIANO DI ZONA Circoscrizione 10)*

- carenza di iniziative culturali, teatrali e artistiche dedicate alla fascia di età 3-8 anni
- mancanza di uno spazio specificatamente dedicato ad ospitare iniziative culturali, teatrali e artistiche dedicate alla fascia di età prescolare (3-8 anni)
- basso potere economico degli abitanti per la fruizione di offerte culturali per bambini,
- scarsa vitalità e animazione sociale del quartiere a favore delle famiglie con bambini piccoli,
- Valorizzazione di uno spazio non più utilizzato "della scuola" sottratto alle esperienze dei bambini e della scuola e del quartiere.

I destinatari diretti sono bambini da 3 a 8 anni e le loro famiglie. I destinatari indiretti sono i soggetti territoriali che promuovono e realizzano iniziative teatrali, artistiche e culturali per bambini da 3 a 8 anni.

Gli obiettivi della presente proposta sono:

- contrastare il degrado sociale e culturale delle famiglie con bambini da 3 a 8 anni
- ampliare l'accessibilità e la fruizione a iniziative teatrali, artistiche e culturali dedicate all'infanzia in un territorio urbano periferico
- rifunzionalizzare spazi scolastici ad uso pubblico
- valorizzare elementi architettonici ricorrenti nel quartiere Mirafiori sud

Le attività previste riguardano la rifunzionalizzazione dell'arena esterna sita nell'area verde della scuola. Attualmente tale arena è in disuso, danneggiata e non agibile da parte dei bambini tanto da essere delimitata per vietarne l'accesso. La proposta prevede la ristrutturazione dell'arena all'aperto per la realizzazione di eventi aperti a bambini da 3 a 8 anni e alle loro famiglie in orario extrascolastico quali:

- spettacoli teatrali e di burattini
- letture animate
- spettacoli di magia e giocoleria
- concerti e eventi musicali
- laboratori di teatro, movimento, espressione corporea, gioco-circo, ecc.

L'arena si stima possa avere 40 posti sule gradinate, è circondata da un'area verde con alberi e arbusti a ridosso di una collinetta, è completamente accessibile. L'ingresso avviene dall'accesso principale della scuola sito in via Pisacane. L'accesso all'arena non prevede l'attraversamento di locali interni scolastici in quanto utilizza il percorso pedonale esterno che porta al cortile e all'area verde. L'intero cortile e giardino della scuola è recintato. L'arena è visibile dal marciapiede di via Artom. Nell'area esterna della scuola non sono presenti WC né prese elettriche utilizzabili in sicurezza. Possono essere realizzati eventi e spettacoli che non necessitano di impianto elettrico e di illuminazione, a meno di non disporre di propria attrezzatura tecnica a batteria autonoma. Sulla collinetta a ridosso dell'arena possono essere posizionati cuscinoni e pouf per aumentare il numero di posti disponibili.

Spazi comuni con forma di esedra o piccole arene sono presenti in prossimità della scuola e in altri punti del quartiere, ma non vengono attualmente usati per ospitare eventi e spettacoli aperti alla cittadinanza.

Gli spettacoli e gli eventi sono ad accesso libero e gratuito e sono realizzati da:

- soggetti che promuovono alla Casa nel Parco – Casa del Quartiere di Mirafiori sud iniziative per bambini,
- biblioteche di quartiere e scuole del territorio
- soggetti che gestiscono gli spazi famiglie e le ludoteche territoriali,
- associazioni territoriali di genitori o di cittadini

- associazioni e organizzazioni che promuovono iniziative culturali, teatrali e artistiche per bambini
- scuole del territorio.

L'arena è disponibile gratuitamente dietro apposita richiesta ai soggetti che realizzano spettacoli ed eventi a accesso libero e gratuito. In orario scolastico, l'arena è a disposizione delle classe e delle educatrici per attività didattica e educativa. Quando non sono programmati spettacoli e eventi l'arena non è accessibile al pubblico. Viene valutato l'eventuale uso privato a scopo di autofinanziamento per lavori di pulizia e manutenzione ordinaria.

Foto 1 – Arena esterna scuola dell'infanzia via Pisacane (lato via Artom con La Casa nel Parco sullo sfondo, di cui si intravede il tetto blu)

Foto 2 – Particolare delle gradinate allo stato attuale

Foto 3 – Veduta frontale dell'arena

2. **Analisi sintetica del contesto socio-territoriale**

Mirafiori sud è un vasto quartiere della periferia di Torino, caratterizzato dalla presenza del principale impianto di produzione della FIAT e dalla più alta concentrazione di edilizia popolare della città. È uno dei quartieri cittadini meno popolosi ed è frammentato in macro-aree poco interconnesse tra loro. Il quartiere è stato oggetto di importanti fenomeni migratori interni negli anni '50-'60 ed è caratterizzato da una forte presenza operaia. Gli interventi di riqualificazione urbana degli ultimi decenni hanno notevolmente migliorato la qualità di vita del quartiere che ora è più sicuro e vivibile. Tuttavia persistono ancora criticità significative quali la diminuzione della popolazione residente, l'invecchiamento della popolazione, un tasso di disoccupazione in aumento e superiore alla media cittadina, un livello di scolarità inferiore alla media cittadina, uno scarso ricambio generazionale, un più alto livello di diseguaglianze sociale e di salute rispetto ad altri quartieri cittadini, un'offerta di servizi di base e di prossimità e di opportunità culturali, aggregative e ricreative per la popolazione più scarsa che in altre aree cittadine, la presenza di soggetti vulnerabili e in condizione di disagio socio-economico, un tessuto sociale caratterizzato da scarso potere economico, una vitalità e partecipazione attiva dei cittadini bassa, legami comunitari deboli e una difficoltà ad attrarre nuovi abitanti, calo dell'utenza nelle scuole del territorio. La presenza di una Fondazione di Comunità, di una Casa del quartiere e di una rete di organizzazioni del terzo settore attive e dinamiche sono risorse fondamentali per proseguire il percorso di riqualificazione urbana e sociale.

Nel quartiere non è presente uno spazio specificatamente dedicato a ospitare eventi e spettacoli per bambini da 3 a 8 anni né c'è un calendario di simili appuntamenti per le famiglie. L'offerta di iniziative e servizi per le famiglie e per il tempo libero dei bambini è scarsa.

3. **Interazioni con altre azioni/servizi della Città/Circoscrizione/attori del territorio**

L'arena all'aperto può essere resa disponibile all'uso ai seguenti soggetti già attivi in ambito artistico e culturale sul quartiere:

- Teatrazione, Compagnia di spettacolo e scuola di teatro circo con sede in via Artom
- Teatro Baracca – Spettacoli teatrali domenicali presso il CPG di strada delle Cacce
- Biblioteche Civiche di quartiere (biblioteca Cesare Pavese e biblioteca Mirafiori)
- Associazioni afferenti alla Casa nel Parco – Casa del Quartiere di Mirafiori sud

Sono previste collaborazioni con il progetto Leggermente promosso dalla Fondazione Cascina Roccafranca, dalla Fondazione Mirafiori e dalle Biblioteche Civiche Torinesi per ospitare attività di promozione della lettura rivolte alle famiglie.

La collaborazione con La Casa nel Parco offrirà supporto alla promozione territoriale e logistico nella gestione dell'arena.

4. **Descrizione del modello di governance**

L'arena è aperta al pubblico solo in occasione di eventi e spettacoli programmati in orario extrascolastico. Viene data in uso gratuito a associazioni, enti, organizzazioni, servizi che intendono realizzare eventi, spettacoli e laboratori artistico-teatrali ad accesso libero e gratuito per bambini da 3 a 8 anni. L'apertura e chiusura del cancello, l'accoglienza, il presidio dell'area esterna sulla base dei posti disponibili, la cura e la pulizia sono a carico dell'ente che di volta in volta gestisce l'iniziativa. In occasione di eventi e spettacoli aperti al pubblico non è consentito l'accesso ai locali interni della scuola, che sono quindi inaccessibili e eventualmente allarmati. La Casa nel Parco, situata di fronte alla scuola oggetto dell'intervento, offre supporto logistico ai soggetti proponenti e a coloro che intendono proporre eventi e spettacoli sia per la gestione delle chiavi che dei cuscini, cuscinoni e pouf (con eventuale supporto per immagazzinare il materiale da esterno). A coloro che utilizzano l'arena è richiesto di avere con sé l'attrezzatura tecnica necessaria con eventuale batteria autonoma. La richiesta di uso dell'arena va fatta al gruppo genitori che, in collaborazione con la Casa nel Parco e la scuola, valuta le proposte e gestisce le concessioni a seconda della disponibilità e dell'impatto territoriale atteso. I genitori in modo volontario si prendono cura della concessione d'uso dell'arena, ne promuovono l'utilizzo sul territorio e invitano soggetti diversi a organizzare eventi e spettacoli per i bambini di Mirafiori e le loro famiglie. Il gruppo genitori si impegna a promuovere un calendario di iniziative e un programma di spettacoli da mettere in campo con il supporto della Casa nel Parco. L'arena in orario extrascolastico non può essere utilizzata come giardino aperto al pubblico né come spazio gioco.

5. **Descrizione delle modalità di coinvolgimento della comunità locale**

La promozione degli eventi e degli spettacoli è a cura del soggetto proponente che utilizza l'arena. Il gruppo genitori, anche in collaborazione con la Casa del Quartiere, promuove l'utilizzo dell'arena e l'organizzazione di iniziative attraverso il passaparola, i canali online, i social network, le mailing list, la diffusione di materiale cartaceo. La disponibilità di uso dell'arena è segnalata sul sito web della Casa nel Parco come spazio disponibile in un'ottica di rete diffusa di spazi comuni e condivisi.

6. **Valore educativo inclusivo e comunitario dell'intervento**

Il valore inclusivo e comunitario dell'intervento è dato da:

- fruizione libera e gratuità degli eventi e degli spettacoli fino a esaurimento dei posti disponibili
- accessibilità a disabili
- accessibilità facile con percorso pedonale dal cancello di ingresso della scuola su via Pisacane
- modello di gestione condiviso e partecipato attraverso il coinvolgimento dei soggetti proponenti gli spettacoli, gli eventi e i laboratori e dei genitori,
- collaborazione con la Casa nel Parco – la Casa del Quartiere di Mirafiori sud aderente alla Rete delle Case del Quartiere di Torino

7. **Impatto territoriale**

La presente proposta genera un impatto positivo sul territorio attraverso:

- la disponibilità di uno spazio accogliente per bambini

- la disponibilità di uno spazio per accogliere iniziative di intrattenimento per bambini in orari comodi per le famiglie e in momenti in cui i servizi alle famiglie sono tradizionalmente chiusi
- l'ampliamento dell'offerta di servizi e opportunità per le famiglie
- l'ampliamento delle iniziative culturali e artistiche e delle opportunità di intrattenimento per bambini e famiglie disponibili a Mirafiori sud
- la sperimentazione di un modello di gestione condivisa e collaborativa degli spazi pubblici per rispondere alle criticità territoriali e alle problematiche dei suoi abitanti.

La disponibilità di uno spazio specificatamente dedicato ad ospitare spettacoli per bambini favorisce la promozione di eventi da parte della Casa nel Parco, che, a causa di spazi ridotti a disposizione, non riesce sempre a soddisfare le richieste di cittadini attivi, associazioni e organizzazioni varie.

c. **Quadro economico**

1. Descrizione degli eventuali lavori di manutenzione o ristrutturazione necessari per la realizzazione dell'idea-progetto e stima dei relativi costi

   I lavori di ristrutturazione e messa in sicurezza dell'arena e dell'area circostante e dei relativi costi sono dettagliati nei documenti allegati.
2. Piano economico-finanziario

Per i lavori di ristrutturazione e messa in sicurezza dell'arena e dell'area circostante si stima un costo complessivo pari a 22.478,14 euro (se si include l'installazione di punti di illuminazione, il costo previsto complessivo è pari a 27.526,86 euro).
Un'ulteriore voce di costo è data da cuscinoni, cuscini pouf e cuscini per gradinate da esterno per un costo complessivo pari a 2.500,00 euro.

d. **Auto-valutazione preliminare**

1. Punti di forza dell'idea-progetto
   - Ingresso autonomo
   - Accessibilità ai disabili
   - Non interferenza con i locali ad uso scolastico
   - Facilità di accesso e visibilità dall'esterno e da strada
   - Localizzazione dell'arena in un luogo familiare e frequentato quale una scuola di quartiere
   - Vicinanza e prossimità con la Casa del Parco
   - Gratuità degli spettacoli e partecipazione libera
   - Presenza di area verde circostante l'arena
   - Presenza di protezione dell'intera area con recinzione
   - Unicità della struttura sul territorio (non ci sono nel quartiere spazi adibiti a teatro all'aperto per bambini)
2. Punti di debolezza e criticità
   - Utilizzo stagionale in quanto si tratta di una struttura esterna e all'aperto
   - Assenza di impianto di illuminazione, prese elettriche e WC
   - Utilizzo influenzato dalle condizioni meteorologiche
   - Impossibilità di utilizzo dell'arena allo stato attuale
   - Necessità di lavori di ristrutturazione e adeguamento dell'arena
   - Costi elevati per l'esecuzione dei lavori di ristrutturazione e adeguamento
   - Assenza di strutturazione formale e giuridica del gruppo genitori e di esperienze pregresse di gestione di spazi pubblici e di partecipazione attiva
3. Opportunità di cambiamento che l'idea progetto è in grado di innescare

La presente proposta contribuisce a:
- migliorare l'immagine del quartiere e renderlo più vivace e animato

- ampliare e qualificare l'offerta dei servizi e delle opportunità per le famiglie e per i bambini
- rafforzare il coinvolgimento e la partecipazione attiva delle famiglie
- avvicinare i cittadini di territori urbani periferici alla fruizione della cultura
- contrastare l'esclusione culturale del quartiere Mirafiori sud

4. Rischi di insuccesso della proposta
   - mancanza di avvicendamento tra i genitori attivi
   - presenza di eventi metereologici avversi con continuità
   - mancanza di collaborazione da parte della Casa nel Parco

e. Sintesi della proposta

La presente proposta intende contribuire ai seguenti bisogni del quartiere Mirafiori sud: a) carenza di iniziative culturali, teatrali e artistiche dedicate alla fascia di età 3-8 anni, b) mancanza di uno spazio specificatamente dedicato ad ospitare iniziative culturali, teatrali e artistiche dedicate alla fascia di età prescolare (3-8 anni), c) basso potere economico degli abitanti per la fruizione di offerte culturali per bambini, d) scarsa vitalità e animazione sociale del quartiere a favore delle famiglie con bambini piccoli.
Gli obiettivi della presente proposta sono: contrastare il degrado sociale e culturale delle famiglie con bambini da 3 a 8 anni, ampliare l'accessibilità e la fruizione a iniziative teatrali, artistiche e culturali dedicate all'infanzia in un territorio urbano periferico, rifunzionalizzare spazi scolastici ad uso pubblico, valorizzare elementi architettonici ricorrenti nel quartiere Mirafiori sud.
Le attività previste riguardano la realizzazione di eventi aperti a bambini da 3 a 8 anni e alle loro famiglie in orario extrascolastico quali spettacoli teatrali e di burattini, letture animate, spettacoli di magia e giocoleria, concerti e eventi musicali, laboratori di teatro, movimento, espressione corporea, gioco-circo, ecc.
L'arena si stima possa avere 40 posti sulle gradinate, è circondata da un'area verde con alberi e arbusti a ridosso di una collinetta, è completamente accessibile. L'arena sarà disponibile gratuitamente dietro apposita richiesta ai soggetti che realizzano spettacoli ed eventi a accesso libero e gratuito. Nel quartiere non è presente uno spazio specificatamente dedicato a ospitare eventi e spettacoli per bambini da 3 a 8 anni né c'è un calendario di simili appuntamenti per le famiglie. L'offerta di iniziative e servizi per le famiglie e per il tempo libero dei bambini è scarsa. L'arena all'aperto può essere resa disponibile all'uso ai soggetti già attivi in ambito artistico e culturale e di servizi di animazione per famiglie sul quartiere.
Il valore inclusivo e comunitario dell'intervento è dato da: fruizione libera e gratuità degli eventi e degli spettacoli fino a esaurimento dei posti disponibili, accessibilità a disabili, accessibilità facile con percorso pedonale dal cancello di ingresso della scuola, modello di gestione condiviso e partecipato attraverso il coinvolgimento dei soggetti proponenti gli spettacoli, gli eventi e i laboratori e dei genitori, collaborazione con la Casa nel Parco – la Casa del Quartiere di Mirafiori sud aderente alla Rete delle Case del Quartiere di Torino
La presente proposta genera un impatto positivo sul territorio attraverso:
- la disponibilità di uno spazio accogliente per bambini,
- la disponibilità di uno spazio per accogliere iniziative di intrattenimento per bambini in orari comodi per le famiglie e in momenti in cui i servizi alle famiglie sono tradizionalmente chiusi,

- l’ampliamento dell’offerta di servizi e opportunità per le famiglie,
- la sperimentazione di un modello di gestione condivisa e collaborativa degli spazi pubblici.

Allestimento di cantiere	1.645,35 €
Rimozione materiale esterno in legno o in ferro	1.243,38 €
RISANAMENTO DI MURATURE	
Lavaggio semplice delle murature esterne	1.319,45 €
Risanamento di muratura umida	6.040,74 €
Trattamento idrorepellente, antipolvere e protettivo	547,17 €
Risanamento di muratura	3.819,16 €
Ricucitura di fessurazioni in strutture murarie e/o lignee	1.064,80 €
RINZAFFI E INTONACI	
Prerinzaffo per il risanamento di murature umide di ogni tipo (cm 0,5 circa)	774,79 €
Intonaco su rinzaffo per il risanamento delle murature umide (cm 0,2 circa)	1.152,13 €
Protezione trasparentedi superfici in cemento armato, pietra, ecc	1.050,63 €
PAVIMENTI	
Piastrelloni elastici antishock	3.820,54 €
ILLUMINAZIONE	
Fornitura e posa di in opera di tubo in pvc	1.406,22 €
Messa a terra contro le scariche	659,69 €
Fornitura e posa in opera in basamento predisposto di palo conico	841,87 €
Verniciatura di palo o braccio	169,15 €
Verniciatura di proiettore	214,43 €
Posa in opera di apparecchio di illuminazione	161,40 €
Altre opere interventi impianti elettrici	1.595,97 €
TOTALE	**27.526,86 €**

Allestimento di cantiere	1.645,35 €
Rimozione materiale esterno in legno o in ferro	1.243,38 €
RISANAMENTO DI MURATURE	
Lavaggio semplice delle murature esterne	1.319,45 €
Risanamento di muratura umida	6.040,74 €
Trattamento idrorepellente, antipolvere e protettivo	547,17 €
Risanamento di muratura	3.819,16 €
Ricucitura di fessurazioni in strutture murarie e/o lignee	1.064,80 €
RINZAFFI E INTONACI	
Prerinzaffo per il risanamento di murature umide di ogni tipo (cm 0,5 circa)	774,79 €
Intonaco su rinzaffo per il risanamento delle murature umide (cm 0,2 circa)	1.152,13 €
Protezione trasparentedi superfici in cemento armato, pietra, ecc	1.050,63 €
PAVIMENTI	
Piastrelloni elastici antishock	3.820,54 €
TOTALE	**22.478,14 €**